簡莊疏記

簡莊疏記卷三

海寧陳鱣譔

詩

周南云關關雎雄傳雎雄王雄也釋文雎七胥反依字且邊隹旦音子餘反旁或作鳥按爾雅釋鳥云鴡鳩王鴡說文云鴡王鴡也从鳥且聲爾雅說文皆作鴡說文無雎字凡从隹从鳥有長短尾之別不當誤作雎乃釋文云依字且邊隹旁或作鳥反以鴡爲或體字蓋六朝時已有此誤監本作雎从隹目更誤矣

在河之洲傳水中可居曰洲釋文洲音州按釋地云水中可居曰州說文云州水中可居曰州周遶其旁从重川昔堯

遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州
疇也各疇其土而生也川古文州無洲字蓋州从重川又
加水旁不亦贅乎釋文洲音州反以俗爲正讀詩開卷卽
多俗字不可不正也書舜典流共工於幽洲亦後人所改
孟子本作州
輾轉反側釋文輾本亦作展呂忱從車展鄭云不周曰輾注
本或作臥而不周者剃二字也按說文云㞟轉也據釋文
云呂忱從車展則輾字起于字林楚詞章句後漢書光武
紀注竝引作展轉反側是詩本作展疏云書傳曰帝猶反
側晨興則反側猶臥而不正也反側既爲一則輾轉亦爲
一俱爲臥而不周箋獨以輾爲不周者辨其難明不嫌與

轉與也是鄭箋無臥而二字之證

葛覃云薄汙我私傳汙煩也箋云煩煩擱之用功深釋文煩擱諸詮之音而專反何乃犹重皆而純反阮孝緒字略云煩擱猶捼莎也捼音奴禾反莎音素禾反按擱字說文所無當作潤曲禮云其飯不澤手鄭注澤謂捼莎也潤即潔意說文云捼推也从手委聲一曰兩手相切摩也一切經音義引三倉云捼奴回反手按也莎當從曲禮注作莎今人洗衣以兩手相切摩曰搓即捼莎之意箋所謂用功深也煩潤捼莎皆疊音

薄澣我衣箋澣謂濯之耳序釋文澣本又作浣按說文云瀚濯衣垢也从水榦聲浣或从完禮器云澣衣濯冠以朝釋

文瀳又作浣是瀳爲正字浣爲或體瀚爲俗字

卷耳云我馬虺隤傳虺隤病也釋文虺說文作瘣隤說文作頹按說文云瘣病也从疒鬼聲詩曰譬彼瘣木一曰腫旁出也穨禿皃从禿貴聲無瘢頹字葢當作瘣穨也釋訓云虺頹病也釋文有瘢字引字林云病也又云今經注無此字葢爾雅舊本必有作瘣穨者或作虺頹陸氏旣定從虺字復別出瘢字于後不知瘢字出于字林正當作瘣虺即瘣之假字遂以爲經注無此字耳

樛木云葛藟縈之傳縈旋也釋文作帶之云本又作縈按說文云藥艸旋皃也从艸縈聲詩曰葛藟藥之縈收韏也从糸熒省聲是藥爲正字縈爲假字帶爲別字帶疑熒之壞

體本或作榮也

螽斯云揖揖兮宜爾子孫蟄蟄兮傳揖揖會聚也蟄蟄和集也按揖爲卙之假借說文云卙詞之卙兮从十咠聲今詩版之篇作輯釋詁云輯和也說文云輯車和爲輯也舜典云輯五瑞史記五帝紀作揖五瑞揖輯通用蟄爲卙之假借說文云卙卙盛也从十甚聲汝南名蠶盛曰卙卙子孫衆多亦如蠶盛也

汝墳云惄如調飢傳調朝也箋云未見君子之時如朝飢之思食釋文調又作輖音同按文選注引薛君曰朝飢最難忍是韓詩本作朝飢說文云惄飢餓也一曰憂也从心叔聲詩曰惄如朝飢與韓詩合蜀石經作輖飢楊凝式韭花

怗云䨏餕乍輿輖飢特甚謚唐本相傳如此即釋文所謂

一作輖也調輖俱从周聲與朝从舟聲同故通用毛傳調

朝也言詩以調爲朝耳鄭申毛意作朝飢用本字與韓詩

說文合

采蘋云南澗之濱傳濱厓也按說文云顮水厓人所賓附顮

𥅴不前而止从頁从涉無濱字隸作瀕省作頻禹貢云海

濱廣斥漢書地理志引作瀕召旻云池之竭矣不云自頻

箋頻水厓也漢書成帝紀云瀕河之郡俗作濵後人因說

文人所賓附之語作此濱字廣雅云濱厓也一切經音義

引字林云濱水厓蓋濱字出于字林因改古經耳

甘棠序云美召伯也召伯之教明于南國疏引鄭志張逸以

行露箋云當文王與紂之時謂此甘棠之詩亦文王時事故問之云詩傳及樂記武王即位乃分周公左召公右爲二伯文王之詩不容召公何得爲伯答曰甘棠之詩召公自明誰云文王與紂之時乎按左傳引此詩而申之曰思其人猶愛其樹况以召伯既沒而民歌其德也說苑貴德篇云召公述職當蠶桑之時不欲變民事故不入邑中舍于甘棠之下而聽斷焉後世思而歌詠之韓詩外傳云召伯在朝有司請營洛以居召伯曰嗟以吾一身而勞百姓非吾先君文王之志也于是出而就蒸庶于隴畝阡陌之閒而聽斷焉召伯暴處百姓大悅耕桑者倍力以勸于是歲大稔民給家足其後在位者驕奢不恤元元耕桑失時

于是詩人見召伯之所休息樹下美而歌之魯韓詞異而
旨同可知非文王時事矣

甘棠云召伯所茇傳茇艸舍也按說文云废舍也从广犮聲
詩曰召伯所废茇艸根也是废爲正字茇爲假字周禮大
司馬云中夏教茇舍鄭注茇讀如萊沛之沛茇舍艸止之
也軍有艸止之法亦借用茇左氏僖十五年傳云晉大夫
反首拔舍從之杜注拔舍艸止又借用拔段大令詩小學
攷引漢書禮樂志拔蘭堂而不引左傳且誤指毛傳爲鄭
箋故正之

召伯所憩傳憩息也釋文憩本又作愒起例反徐許罽反息
也按憩當作愒本又作揭字之誤也說文云愒息也从心

曷聲小雅菀柳云不尚愒焉民勞云汔可小愒傳並云愒息也釋詁云憩息也一切經音義引舍人云憩臥之息也又引三倉愒作憩然則今之作憩出于三倉也

召伯所說傳說止也釋文說本又作稅又作脫同按作稅者是說與脫並假字釋詁云稅舍也郭注引詩曰召伯所稅正作稅定之方中云說于桑田釋文說毛始銳反舍也鄭如字辭說是毛亦讀說爲稅

殷其靁云莫敢或遑傳遑暇也釋文遑本或作偟按釋言云偟暇也郭注引詩不遑啟處遑偟俱俗字當作皇詩谷風云遑恤我後表記及左氏襄二十五年傳云竝引作皇或作兄無逸云無皇曰今日耽樂漢石經作兄曰又則皇

自敬德漢石經作兄自敬德蓋皇兄一聲之轉也無逸又云不遑暇食楚語引作皇

摽有梅傳摽落也盛極則墮落者梅也孟子梁惠篇云塗有餓莩趙注莩零落也詩曰莩有梅孫音義云韓詩也漢書食貨志贊云野有餓莩而不知發鄭氏曰莩音蔈有梅之蔈零落也按說文云𠬪物落上下相付也从爪从又讀若詩摽有梅摽擊也从手㶾聲是許君所據詩本作摽鄭氏注漢書借蔈為摽趙注孟子本韓詩作𠬪亦屬假借今又誤詩作莩耳又說文云某酸果也从木甘闕𣏟古文某从口梅枏也可食从木每聲楳或从某此摽有梅當作某許君所引同毛詩俱借梅為某釋文引韓詩作楳亦假借也

何彼襛矣傳襛猶戎戎也釋文襛韓詩作莪莪音戎拨說文云襛衣厚皃从衣農聲詩曰何彼襛矣今或作禯非是韓詩作莪疑當作戎莪毛即以戎訓襛故曰猶戎戎也

邶風柏舟云寤辟有摽傳辟拊心也摽拊心貌釋文辟本又作擗拨說文云晤明也从日吾聲詩曰晤辟有摽擘擣也釋訓云辟拊心也郭注謂椎胷也釋文辟本或作擗然則寤爲晤之假字辟爲擘之省文言欲自明之而拊心相擊也今人有言欲白謂之摽明本此孔疏云寤覺之中拊心而摽然恐未合

終風云終風且曀不日有曀傳陰而風曰曀箋云旣竟日風且復曀不見日矣而又曀者喻州吁鬧亂甚也又云曀曀

其陰傳如常陰曀曀然按釋天云陰而風曰曀詩疏引孫炎曰雲風曀日光說文云曀陰而風也从日壹聲詩曰終風且曀壇天陰塵也詩曰壇壇其陰从土壹聲許君本三章作曀四章作壇自有所據未必出于韓詩王氏詩攷引董氏云韓詩攷直齋書錄云廣川詩故四卷董逌譔其說兼取三家不專毛鄭謂魯詩但見于諸詩其言莫究齊詩尚存可據韓詩雖亾缺猶可參攷逌藏書有齊詩六卷今館閣無之逌自言隋唐已亾久矣不知今所傳何從來或疑後世依託爲之然則安得便以爲齊詩尚存也直齋說甚是讀詩紀所載董氏說即此人其言齊詩及石經崔靈恩集注江左古本多僞託詩攷誤信之

願言則嚏傳嚏刧也箋云願思也嚏讀爲不敢嚏咳之嚏我其憂悼而不能寐我心如是我則嚏也今俗人嚏云人道我此古之遺語也釋文本嚏作疌云疌本又作嚏又作疐刧也鄭作嚏孫毓同崔云毛訓疌爲㰦今俗人云欠欠㰦㰦是也不作刧字人體倦則伸志倦則㰦按說文云嚏悟解气也从口疐聲詩曰願言則嚏毛本同幽風狼跋作疐釋文本作疌又作嚏皆傳寫之誤傳㰦也當作凵說文云凵張口也象形㰦即凵之俗體又轉誤爲刧耳鄭作嚏與說文合內經宣明五气篇云腎爲欠爲嚏王注太陽之气和利而滿志出于鼻則生嚏也漢書埶文志有嚏耳鳴雜占十六卷隋經籍志有占嚏書一卷蘇軾元日詩云曉來

頻嚏爲何人康進之負荊曲云打嚏耳朶熱一定有人說
是可爲箋云人道我之讙
擊鼓云于嗟洵兮傳洵遠也釋文洵韓詩作夐夐亦遠也按
說文云夐營求也从旻从人在穴上商書高宗夢得說使
百工夐求得之傅巖巖穴也呂氏春秋盡數云爲夐明高
注夐大也遠也夐讀云于嗟夐兮然則高誘所據本作夐
蓋韓詩
匏有苦葉云深則厲傳以衣涉水爲厲謂由帶以上也釋文
引韓詩云至心曰厲按釋水云以衣涉水爲厲左傳疏引
李巡云不解衣而渡曰厲說文云砅履石渡水也从水从
石詩曰深則砅濿或从厲玉篇云水深至心曰砅今作厲

列子說符云縣水三十仞圜流九十里有一丈夫方將厲之楚詞九歎云櫂舟杭以横濿兮又云絖汨羅以下濿王注濿渡也由帶以上爲濿水經河水注云段國沙州記云吐谷渾于河上作橋謂之河厲可見橋有厲之名故詩亦梁厲並舉此詩之意以水深必有橋梁乃可渡也

賈用不售箋云如賣物之不售御覽引韓詩云一錢之物舉賈有時何嘗售也按售唐石經初刻作讎磨改作售今各本作售非也大雅抑之篇云無言不讎傳讎用也箋云教令之如出賈云物善則其價貴物惡則其價賤後漢書明帝紀引作無言不酬說文云讎應也从言雔聲漢碑亦未見售字史記高祖記云讎數倍集解如淳曰讎亦作售漢

書宣帝紀云輒大讎師古曰讎讀曰售此字俗嫌與讎敵字同故从省作售後人每以俗售字證古讎字詩上言反以我爲讎又言賈用不讎自是二義且古人不避連用如終風且曀不日有曀連用曀字爲音也

伊余來塈傳塈息也按塈爲呬之假字釋詁云呬息也郭注呬气息貌今東齊呼息爲呬也詩疏引某氏曰詩云民之攸塈是某氏以詩之塈卽爾雅之呬也方言云呬息也東齊曰呬說文云呬東夷謂息曰呬从口四聲本方言也

簡兮云碩人俁俁傳俁俁容貌大也釋文俁俁韓詩作扈扈云美貌按說文云俁大也从人吳聲詩曰碩人俁俁是俁爲正字扈爲假借檀弓云爾無扈扈爾鄭注扈扈謂大廣

釋山云山卑而大扈郭注扈廣也然則韓詩云扈扈美貌亦兼大意

泉水云飲餞于禰傳禰地名釋文禰韓詩作坭音同儀禮釋文云禰劉本作泥按禰坭俱俗字鄭注士虞禮引詩飲餞于泥作泥者是泥本衛邑式微云胡爲乎泥中傳泥中衛邑也水經黎陽縣注云式微黎侯寓于衛是也跨河東逕黎縣故城南注云世謂黎侯城昔黎侯寓于衛詩胡爲乎泥中毛云邑名疑此城也土地污下城居小阜魏濮陽郡治也元和郡縣志云黎丘在鄆州鄆城縣西四十五里黎侯寓于衛因以爲名泥中蓋惡其卑濕也是則泥中在今山東曹州府濮州鄆城縣之間又寰宇記云曹州冤水縣

大瀰溝一名冤水詩曰出宿於泲飲餞於瀰即此也是叫瀰在今曹州府菏澤縣也

靜女云搔首踟躕傳言志往而行正箋云志往謂踟躕文選思元賦注引韓詩作躊躇薛君曰躊躇躑躅也按踟躕躊躇俱俗字說文云峙䠧也从止寺聲𨆮峙䠧不前也从足屠聲一切經音義引字詁云古文峙今作跱同直耳反蒼張揖時作跱已爲今體若作踟更俗矣禮記三年問云躑躅焉踟躕焉竝當作峙䠧

貽我彤管傳古者后夫人必有女史彤管之法史不記過其罪殺之后妃羣妾以禮御于君所女史書其日月授之以環以進退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環進

之書于左手旣御書于右手事無大小記以成法箋云彤管赤筆管也釋文貽本又作詒下同按作詒者正字作貽者俗字左氏定九年傳云靜女之三章取彤管焉杜注言靜女三章之詩雖說女美義在彤管彤管赤管筆女史記事規誨之所執毛傳之說疏云此似有成文未聞所出

新臺云籧篨不鮮傳籧篨不能俯者箋云籧篨口柔常觀人顏色而爲之辭故不能俯者也按釋訓云籧篨口柔也釋文引舍人云籧篨巧言也又引李巡云籧篨巧言好辭又引孫炎云籧篨之疾不能俯口柔之人視人顏色常亦不伏因以名云晉語云籧篨不可使俯高注淮南云籧篨偃也益籧篨本物名方言云簟或謂之籧篨其麤者謂之籧

篨郭注江東呼籧篨爲籧說文云籧篨粗竹席也竊謂竹席之粗者卷而置之不能使俯諭人之侍立人前望其顏色而工于媚辭之醜狀也今人所謂篾片疑因此以名

得此戚施傳戚施不能仰者箋云戚施面柔下人以色故不能仰也按釋訓云戚施面柔也釋文引舍人云戚施令色誘人又引李巡云和顏說色以誘人是謂面柔也又引孫炎云戚施之疾不能仰面柔之人常俯視之因以名云又引字書作規䫉同晉語云戚施不可使仰釋文引賈逵注戚施僂也高注淮南同御覽引韓詩薛君云戚施蟾蜍喻醜惡說文云鼀圥鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行圥圥从黽从圥圥亦聲䵹或从酋黽䵷䵶詹諸也詩曰得此

𪓰䵶言其行䵶䵶从黽爾聲說文蓋本韓詩𪓰䵶戚施同
聲通用釋文又引字書作規頓者玉篇云規頓而柔也今
人呼詹諸爲䵶施而人之醜狀亦每以名之
君子偕老云是紲袢也傳是當暑袢延之服也疏袢延是熱
之氣按說文云褻私服从衣埶聲詩曰是褻袢也袢無色
也从衣半聲讀若普是詩本作褻紲爲假借袢爲無色衣
釋名云汗衣近身受汚垢之衣詩謂之澤受汚澤也
桑中云美孟弋矣傳弋姓也按公羊襄四年云葬我小君定
弋傳定弋者何襄公之母也何注定弋莒女也釋文定弋
左氏作定姒穀梁定十五年云弋氏卒傳哀公之母也釋
文弋氏左氏作姒氏也然則孟弋卽孟姒與孟姜孟庸爲

類弋姒聲近通用又說文云㚤婦官也从女弋聲漢書外戚傳云孝武鉤弋趙倢伃居鉤弋宮後周皇后紀云皇后率六宮三妃三㚤祭先蠶西陵氏神㚤與弋通蓋弋本女姓因爲婦官名猶稱婦人爲姬姜也

淇澳云綠竹猗猗傳綠王芻竹篇竹也釋文引韓詩竹作䔲云䔲萹茿也石經同按石經爲漢石經本魯詩與韓詩合也大學引詩菉竹猗猗釋艸云菉王芻詩疏引舍人云菉一名王芻李巡云一物二名某氏曰菉鹿蓐也證類本艸引孫炎云即蓐艸也今呼爲鴟脚莎釋艸又云竹萹蓄詩疏引孫炎曰詩綠竹猗猗釋文竹本又作茿說文云䔲水萹茿从艸水毒聲讀若督萹萹茿也从艸扁聲茿萹茿也

从艸筑省聲是據韓魯詩也又云菉王芻也从艸彔聲詩曰菉竹猗猗是據毛詩也說文偁詩毛氏故引毛詩不引韓詩毛葢借竹爲萹今本毛詩又借綠爲菉也

如切如磋如琢如磨傳治骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨禮記大學及論語引詩同釋器云骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨詩疏引孫炎曰治器之名釋文切本或作⿰齒屑同磨本又作摩按說文云⿰齒屑齒差也从齒屑聲讀若切玉篇云⿰齒屑治骨也葢⿰齒屑是齒之參差治骨者因其參差而治之使齊故玉篇有治骨之訓爾雅本作⿰齒屑釋文轉誤爲⿰齒屑詩亦當作⿰齒屑今作切者假用讀若字也燕策云此軻之日夜切齒也亦當作⿰齒屑磋宋本作瑳說文無磋有瑳云瑳

玉色鮮白也蕊治象者使光潔如玉耳厝當作礳磨乃礳之省樸文本又作摩非也

會弁如星傳弁皮弁可以會髮籤云會謂弁之縫中飾之以玉皪皪而處狀似星也按說文云𩪷骨擿之可會髮者从骨會聲詩曰𩪷弁如星周禮弁師云王之皮弁會五采玉璂鄭注故書會作𩪷鄭司農云𩪷讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰檜用組乃笄檜讀與𩪷同書之異耳說曰以組束髮乃著笄謂之檜沛國人謂反紒為𩪷元謂會讀如大會之會會縫中也詩云會弁如星是也司農從𩪷後鄭從會馬會者即馬儈史記貨殖傳云節駔會徐廣曰駔馬儈也會儈古今字指其音如此其義則亦取會合

謂以五采束髮也引士喪禮並引其說謂儀禮之檜郎曰禮之膾皆謂束髮也今儀禮作鬠注云古文作括鬠乃膾之誤又引沛國方言者爲膾訓束髮之證也後鄭從今書作會讀會如大會之會者賈疏云漢歷有大會小會未知是否也會訓縫中者凡兩相合有縫故牆隙謂之壁會說文引詩膾弁如星是詩本作膾與周禮故書合云可會髮亦與毛傳合益毛詩作膾三家詩有作會者鄭君注周禮時未洽毛詩其云會弁如星益是韓詩至箋毛詩則又合周禮注及韓詩爲說改膾爲會矣

碩人云譚公維私釋文譚國名按說文云鄿齊桓公之所滅也从邑覃聲是鄿爲正字譚爲俗字春秋莊十年云齊師

滅譚杜注譚國在濟南平陵縣西南並當作鄲白虎通義
引詩作覃从省
竹竿云淇水滺滺傳滺滺流貌釋文本作潎潎云亦作滺按
說文云攸水行也从攴从人水省按秦刻石嶧山文作攸
葢詩本作淇水攸攸後人改作潎又改作滺由未識說文
攸字義耳
有狐云有狐綏綏傳綏綏匹行貌按說文云夂行遲曳夂夂
象人兩脛有所躧也玉篇云夂夂行遲貌詩云雄狐夂夂
然則此詩亦當作夂夂假用綏綏也左氏文三年傳云乃
皆出戰交綏杜注古者退軍爲綏疏引司馬法將軍死綏
舊說綏卻也並當作夂

君子陽陽云左執翿傳翿纛也翳也箋云翳舞者所執謂羽舞也釋文纛俗作纛按釋言云翿纛也纛翳也詩疏引李巡曰翿舞者所持纛也纛舞者所持羽也釋文纛又作翳說文云殹縣物殹擊也从殳医聲翳翳也所以舞也从羽殹聲詩曰左執翳翳華蓋也从羽殹聲蓋詩本作翳傳本作翳殹也殹翳也爾雅本作殹翳也翳翳也今本从俗作翿作纛轉相承誤毛傳翳也上又脫一字幸有說文可證詩釋文當云翳俗作纛故爾雅釋文云纛又作翳也

中谷有蓷云暵其乾矣傳暵菸貌疏引說文云暵燥也按說文云灘水濡而乾也从水𪇰聲詩曰灘其乾矣灘俗灘从隹是詩本作灘今本假借作暵疏引說文暵誤矣釋文明

云說文作灘又作灘皆他安反又說文云暵乾也疏引作燥也亦不合

大車云毳衣如菼傳菼鵻也蘆之初生者也箋云菼薍也古者天子大夫服毳冕以巡行邦國而決男女之訟則是子男入爲大夫者毳衣之屬衣繢而裳繡皆有五色焉其青者如鵻按釋言云菼鵻也菼薍也郭注引詩曰毳衣如菼艸色如鵻在青白之閒釋艸云菼薍詩疏引李巡云蘆薍其爲一艸孫炎以蘆薍爲二艸毛鄭釋詩俱本雅訓說文云𦵹萑之初生一曰薍一曰鵻从艸剡聲重文菼云𦵹或从炎緂帛騅色也从糸剡聲詩曰毳衣如緂是本有此帛名緂而毳衣之色如之說文引詩與毛異毛傳蘆之初生

臧吉士云蘆字譌當作藿

毳衣如璊傳璊赬也按釋器云再染謂之赬郭注淺赤說文

云璊㠯毳爲䊵色如虋故謂之䊵虋禾之赤苗也詩曰毳

衣如璊其貟璊字云璊玉經色从玉㒼聲禾之赤苗謂之

虋玉色如之盇玉與帛俱有如赤苗之虋故一名璊一名

璊毛傳以毳衣比玉許君則以毳衣比帛也

清人云河上乎逍遙釋文逍本又作消遙本又作搖按五經

文字敘云說文有不備者求之字林若祧禰逍遙之類說

文漏略今得之于字林徐鼎臣校說文云詩只用消搖此

二字字林所加今攷釋樂云徒歌謂之謠詩疏引孫炎曰

聲消搖也莊子有消搖遊漢書司馬相如傳云消搖乎襄

羊後漢張衡傳云與仁義乎消搖開毋右闕銘云刪文耀㠯消搖並不作逍遙惠徵君九經古義云後漢崔駰誤張平子碑已用逍遙字不始于邕諶也鱣謂世傳張平子碑未必崔駰所書其碑久已無存開毋石闕今尚存較爲可信說文無逍遙二字明係字林所加徵君旣謂近有倉父作字書名正字通謂莊子消搖遊篆文已从辵其妄若此然所作古義猶不免有失何哉

左旋右抽傳抽矢以射箋云車右抽刃釋文抽說文作搯他牢反按說文云搯搯也从手臽聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃㠯習擊刺詩曰左旋右搯抽爲㨨之重文㨨引也與搯有別

遵大路云無我魗兮傳魗棄也箋云魗亦惡也疏魗與醜古今字醜惡可棄之物故傳以爲棄箋準上章故云醜亦惡意小異耳釋文魗本亦作■又作𢿱或云鄭音爲醜按魗爲俗字當作𣪠卽釋文又作𢿱本亦作𢿱者又𣪠之轉誤𣪠本訓縣物𣪠擊詩蓋借𣪠爲醜耳說文云醜惡也

子衿云青青子衿傳青衿青領也釋文衿本亦作襟按釋器云衣眥謂之襟詩疏引李巡曰衣眥衣領之襟六書故引孫炎曰襟交領也詩攷引漢石經衿作䘳說文云䘳交衽也从衣金聲衾大被从衣今聲其義有別衿爲衾之變體襟爲䘳之俗體疏云衿與襟音義同殆不深攷耳

挑兮達兮傳挑達往來相見貌按說文云岦滑也詩云岦兮

達兮从又中一曰取也達行不相遇也从辵羍聲詩曰叏兮達兮达或从大或曰迭文選注引字林云达滑也是叏達俱訓滑今作挑假字也傳云往來相見卽許君後說或曰迭也

出其東門云縞衣綦巾傳縞衣白色男服也綦巾蒼艾色女服也箋云縞衣綦巾所謂作者之妻服也綦綦文也按說文云綥帛蒼艾色从糸畁聲詩曰縞衣綥巾未嫁女所服一曰不借綥綦綥从糸畁畁舉也从廾甶聲杜林以爲麒麐字與丌部之畁不同與箕部之古文其又不同隸書其畁相溷故作綨或作綦實卽此綥字耳徐鼎臣不察謂說文無綦字妄加于綥字下爲重文王伯厚詩攷又出一縞衣

褫巾句爲說文夫㫒从甶乃東楚名缶曰甶與鬼頭之由又異也說文云未嫁女所服與傳分爲男女二服不同與箋言作者之妻服相合言此女猶服未嫁之衣正願室家得相樂也

野有蔓艸云邂逅相遇傳邂逅不期而會釋文邂本亦作逅按唐風綢繆云見此邂逅傳邂逅解說之貌釋文邂本亦作解覯本亦作逅韓詩云解覯不固之貌邂逅俱俗字當作解遘或作解覯釋詁云遘遇也見也說文云遘遇也从辵冓聲覯遇見也从見冓聲釋文所據鄭風作邂云本亦作逅唐風作覯云本亦作逅而于邂云本亦作解是詩本作解遘後人并加辵于解耳

溱洧云士與女方秉蕑兮傳蕑蘭也箋云記采芬香之艸而爲淫泆之行釋文蕑字從艸韓詩云蓮也若作竹下是簡策之字耳按說文云蘭香艸也从艸闌聲葌艸也出吳林山从艸姦聲一切經音義引說文葌香艸也又引字書云葌與蘭同又引聲類云葌蘭也據此知蕑當作葌訓爲蘭也與毛傳合釋文所引韓詩蓮也疑誤後漢書注及御覽引韓詩俱有秉蕑之文似不應訓爲蓮也

贈之以勺藥傳勺藥香艸釋文引韓詩云勺藥離艸也言將離贈別此艸也疏引陸璣疏云今藥艸勺藥無香氣非是也未審今何艸按勺藥不載爾雅今勺藥甚香陸疏云無香氣豈當時尙未識其艸耶本艸云芍藥味苦平生川谷

及見陵北山經云繡山其艸多芍藥郭注芍藥一名辛夷亦香艸屬范子計然云芍藥出三輔廣雅云孿夷芍藥也古今注云芍藥有二種有艸芍藥有木芍藥木有花大而色深俗呼爲牡丹非也又云一名可離是卽𡟀詩所謂離艸也

簡莊疏記卷四

海寧陳鱣譔

詩

還篇云子之還兮漢書埶文志引作子之營兮師古曰毛詩作還齊詩作營並驅從兩肩兮傳獸三歲曰肩釋文肩本亦作豜音同說文云豜三歲豕肩相及者从豕幵聲詩曰並驅從兩豜兮豳風七月云獻豜于公傳豕三歲曰豜周禮大司馬云大獸公之小禽私之注鄭司農云詩云言私其豵獻肩于公一歲爲豵二歲爲豝三歲爲特四歲爲肩五歲爲慎所云四歲爲肩與諸家異賈疏以爲即麃之絕有力者也鄭司農所據七月篇借肩作豜今詩還篇亦借

肩作豣耳廣雅云獸三歲爲肩玉篇云豣豕一歲豜同㒵
子諫下篇云捘一搏豜呂氏春秋知化云猶懼虎而刺豜
高注獸三歲曰豜石鼓文云遻其豜蜀竝作豜疑即豣之
古文
著篇云俟我于著乎而傳門屏之閒曰著按釋宮云門屏之
閒謂之宁詩疏引李巡曰謂正門內兩塾閒孫炎曰門內
屏外人君視朝所宁立處也詩蓋借著爲宁著亦當作箸
隸書竹艸易誤耳顏師古漢書注云著齊地名出濟南郡
著縣也此說非是若著爲地名則二章曰庭三章曰堂豈
皆地名乎
東方未明云顛倒衣裳箋云羣臣促遽顛倒衣裳按顛當作

蹎說文云蹎跋也从足眞聲作顚者假借也倒當作到說文云到至也从至刀聲作倒者別字也樂記云倒載干戈左氏宣二年傳云倒戟而出之並當作到

甫田云總角丱兮傳總角聚兩髦也丱幼穉也疏丱兮與總角共文故爲幼穉按說文云丫羊角也象形讀若乖玉篇云丫丫兩角皃地官丱人注丱之言礦也金玉未成器曰礦賈疏丱是總角之丱此官取金玉於丱字無所用是指丱人之丱爲丫兮之丫非也

葛屨云摻摻女手傳摻摻猶纖纖也疏摻摻爲女手之狀則爲纖細之貌故云猶纖纖古詩云纖纖出素手是也按說文云攕好手皃詩曰攕攕女手从手韱聲方言云攕攕白

皃詩蓋借樛爲欃後轉誤爲槮耳

山有樞傳樞荎也釋文樞本或作蓲烏侯反按釋木云藲荎郭注今之刺榆釋文藲詩云山有樞是也本或作蓲今攷漢石經本作蓲說文云蓲艸也从艸區聲與石經合漢書地理志云山蘊師古曰蘊音甌蓋蓲爲正字樞爲假字蘊爲俗字蓲讀若甌今人作戶樞字讀失之矣

山有栲傳栲山樗疏引陸璣疏云山樗與下田樗略無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗方俗無名此爲栲者似誤也今所云爲栲者葉如櫟木皮厚數寸可爲車輻謂之栲櫟許愼正以栲讀爲糗今人言栲失其聲矣按釋木云栲山樗詩疏引舍人曰栲一名山樗郭注栲似樗色小白生山

中因名云亦類漆樹俗語曰櫄栲栲漆相似如一說文云㭱山樗也从木尻聲繫傳引爾雅以爲㭱卽栲也是㭱爲正字栲乃傳寫之誤故陸疏云方俗無名此爲栲者似誤也但陸云許讀爲糗疑有誤讀若糗者是樠字此當讀若考

隰有杻傳杻檍也疏引陸疏云葉似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏花如楝而細蕊正白蓋樹今官園種之正名曰萬歲既取名于億萬其葉又好故種之共汲山下人或謂之牛筋或謂之檍材可爲弓幹也按釋木云杻檍詩疏引舍人曰杻一名檍郭注似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土橿說文

云杶木也从木屯聲夏書曰杶榦栝柏櫄或从熏杻古文杶𣏌杻即杶之古文故說文云櫄杶也古文杶从屯即屯字横其形若从丑則聲不相諧矣

小戎云蒙伐有苑傳蒙討羽也伐中干也苑文貌箋云蒙厖也討雜也畫雜羽之文于伐故曰厖伐釋文伐本或作瞂音同按瞂爲瞂之誤方言云盾自關而東謂之瞂郭音伐說文云瞂盾也从盾𠬛聲玉篇云瞂盾也詩曰蒙瞂有苑今詩作伐同聲假借也周書王會云請令以鮫瞂利劍爲獻孔注瞂盾也鮫皮作之史記蘇秦傳云吷芮索隱曰吷同瞂謂盾也芮謂繫盾之紛綬也𦂶吷乃瞂之壞體芮乃繸之假字也

晨風云隰有六駮傳駮如馬倨牙食虎豹疏引王肅云言六據所見而言也倨牙者蓋謂其牙倨曲也言山有木隰有獸猶國君宜有賢也又引陸璣疏云駮馬梓榆也其樹皮青白駮犖遙視似駮馬故謂之駮馬下章云山有苞棣隰有樹檖皆山隰之木相配不宜云獸按陸氏此疏正舊說獸名之違有稗經義遠出王肅之上故釋文亦取之古今注云六駮山中有木葉似豫章皮多癬駮夢谿筆談云梓榆南人謂之樸齊魯閒人謂之駮馬駮馬即梓榆也南人謂之樸樸亦言駮也但聲之訛耳詩隰有六駮是也皆本陸疏錢詹事答問云釋木云駮赤李謂李之子赤者其即詩之六駮乎鱣謂六恐是犖之假字王肅云言六據所見

而言未允

隰有樹檖傳檖赤羅也釋文檖或作遂按釋木云檖蘿郭注今楊檖也實似梨而小酢可食說文云椽羅也从木彖聲是椽為正字釋文或作遂疑即椽之誤

東門之枌云婆娑其下傳婆娑舞也按釋訓云婆娑舞也詩疏引李巡曰婆娑盤辟舞也孫炎曰舞者之容婆娑然婆並當作媻說文云媻奢也从女般聲一曰小妻也娑舞也从女沙聲詩曰市也媻娑漢書司馬相如傳云媻姍勃窣媻姍即媻娑也

衡門云泌之洋洋可以樂飢傳樂飢可以樂道忘飢箋云飢者不足于食也泌水之流洋洋然飢者見之可飲以療飢

釋文樂本又作𤻲毛音洛鄭力召反沈云舊皆作樂字遍

詩本有作疒下樂以形聲言之殊非其義療字當從疒下

尞案說文云𤻲治也療或𤻲字則毛本作樂鄭本作𤻲疏

王肅云洋洋泌水可以樂道忘飢巍巍南面可以樂治忘

亂孫毓難肅云郎巍巍矣又安得亂此言臨水歎逝可以

樂道忘飢是感激立志慷慨之喻猶孔子曰發憤忘食不

知老之將至云爾按此傳云泌者泉水又云洋洋廣大則

不可以逝川喻年老故今爲別解按今定本作樂飢觀此

傳亦作樂飢則毛讀與鄭異體按說文云𤻲治也从疒樂

聲讀若勞療或从尞韓詩外傳引作可以療飢沈重不知

療郎𤻲之或體妄生異議陸氏駮之似矣鄭箋爲療飢並

未改字許君藥字不引詩是俱不作藥

防有鵲巢云邛有旨鷊傳鷊綬艸也疏引陸璣疏云鷊五色作綬文故曰綬艸按釋艸云虉綬郭注小艸有雜色似綬釋文虉又作鷊郭音五革反葢鷊爲假字虉爲誤字當作鷏說文云鷏綬也从艸鶪聲詩曰邛有旨鷏鶪即七月鳴鶪之鶪伯勞也从狊今詩作鶪亦非類篇引此詩又誤作旨[女鬲]

澤陂云碩大且儼傳儼矜莊貌釋文儼本又作曮按御覽引韓詩儼作嬌薛君章句曰嬌重頤也說文云嬌含怒也一曰難知也从女畬聲詩曰碩大且嬌與韓詩合凡人含怒必作矜莊之容儼嬌同聲通用廣雅云嬌美也

素冠云棘人欒欒兮傳棘急也欒欒瘠貌箋云急于哀慼之人形貌欒欒然腰瘠也按說文云膌瘦也从肉青聲㾵古文膌臠臞也从肉䜌聲一曰切肉臠也詩曰棘人臠臠兮釋詁云臠病也今詩叚借欒為臠呂覽任地云肥者欲棘高注棘羸瘠也詩云棘人之欒欒釋言云悈急也續詩記引崔靈恩集注作悈人悈棘通用故毛傳訓棘為急也爾雅釋文引郭音義云臠拘攣之病是望文生義非也九經古義云棘古瘠字義雲章作瘠義雲切韻又作脨字相侶因誤為棘亦非夫說文具在何以反據汗簡所引之義雲章耶

匪風云溉之釜鬵傳溉滌也釋文溉本又作摡按說文云摡

滌也从手旣聲詩曰摡之釜鬵天官世婦云帥女官而摡
鄭注摡拭也少牢饋食禮云雍人摡鼎匕俎于雍爨鄭注
凡摡者皆陳之而後告絜竝作漑瀩爲水名一曰灌注與
摡有別
七月云一之日觱發傳觱發風寒也釋文觱說文作畢按說
文云㓖風寒也从仌畢聲冹一之日㓖冹从仌犮聲釋文
引作畢者㓖之誤也今詩作觱者觱之譌觱从角𤇾聲𤇾
古文誖字小雅云觱沸檻泉司馬相如賦作㓖沸然攷說
文云熚爔火皃則觱當爲冹之假借不當爲㓖之假借詩
當從說文作㓖冹爲正
二之日栗烈傳栗烈寒氣也釋文栗烈說文作颲颲按說文

云颲風雨暴疾也从風利聲讀若㮚颲烈風也从風列聲讀若列今詩作栗烈用讀若字也然說文不引詩惟仌部云凓寒也从仌㮚聲瀨寒皃从仌賴聲又詩有冽沇泉疏引說文云冽寒皃文選古詩十九首注毛詩曰二之日栗冽毛萇曰栗冽寒氣也說文凓寒也知當時所據毛詩說文俱有冽字疑說文冽爲正文瀨爲重文冽賴聲同今脫正文而僅存重文耳

四月秀葽傳不榮而實曰秀葽葽艸也箋云夏小正四月王萯秀葽其是乎按說文云葽艸也从艸要聲詩曰四月秀葽劉向說此味苦苦葽也劉說魯詩與鄭君異月令云孟夏之月王瓜生鄭注今曰王萯生夏小正云王萯秀未知

孰是鄭君以今月令與夏小正皆作王萯而生秀字異故云未知孰是今箋詩云萯其是乎亦屬疑詞夏小正云四月秀幽國策云幽秀之㓜世佀禾幽萯聲近或以釋艸萯繞棘蘉當之云萯卽今遠志非也

六月食鬱及薁傳鬱棣屬薁蘡薁也按說文云藿艸也从艸靃聲詩曰食鬱及藿掌禹錫等本艸嘉祐蘇頌本艸圖經皆引食鬱及藿爲韓詩訓以爾雅藿山韭知說文所引乃韓詩但訓以藿山韭恐非說文云韱山韭也从韭𢦏聲疑卽釋艸之藿山韭南山經云招搖山有艸焉其狀如韭注引璞曰韭爾雅云藿山亦多有之藿誤爲霍又以爲山名尤非

鴟鴞云予尾翛翛傳翛翛敝也疏定本消消作翛翛也按翛翛唐宋石經俱作脩脩說文無翛字漢唐公房碑云翛然與之俱去華山亭碑云翛輩無形疑本作脩因石泐變爲翛耳詩本作消消或假借作脩脩故傳訓敝釋文音素彫反也

東山云伊威在室傳伊威委黍鼠也疏引陸璣疏云伊威一名委黍一名鼠婦在壁根下甕底土中生似白魚者是也釋文伊威並如字或傍加虫者後人增耳按釋蟲云蛜威委黍詩疏引舍人云伊威一名委黍郭注舊說鼠婦別名然所未詳說文云蛜蛜威委黍委黍鼠婦也从虫伊省聲是蛜爲正字釋文謂傍加虫者後人增殆未深考惟爾雅从

虫从伊不省則後人所增耳本艸云鼠婦一名負蟠一名蛜威名醫曰一名委黍陶注多在鼠坎中鼠背負之今作𧍧字則似乖理一名鼠姑玉篇云蟠鼠婦本艸謂之地鼈與鼠婦狀相似𧍧婦負同聲通用無甚乖理蛜威一名鼠婦一名鼠姑婦姑一類故得並呼說文云威姑也漢律曰婦告威姑一聲之轉今人呼地鼈亦呼地盤蟲

蠨蛸在戶傳蠨蛸長踦也疏引陸璣疏云蠨蛸長踦一名長腳荆州河內人謂之喜毋此蟲來著人衣當有親客至有喜也幽州人謂之親客亦如蜘蛛爲網羅居之釋文蠨說文作蟰音夙蛸郭音蕭按釋蟲云蠨蛸長踦詩疏引舍人云蠨蛸名長踦郭注小鼅鼄長腳者俗呼爲喜子說文云

蠨蛸長股者从虫肅聲是蠨爲正字此蟲呼喜子今俗猶然御覽引陸賈新語云蜘蛛集而百事喜唐權德輿詩云昨夜裙帶解今朝蟢子飛鉛華不可棄莫是藁砧歸皆指此

町畽鹿場傳町畽鹿迹也釋文町字又作圢畽本又作疃字又作壥按說文云町田踐處曰町从田丁聲疃禽獸所踐處也詩曰町疃鹿場从田童聲是當作町疃又楚詞九思云鹿蹊兮躖躖注禽獸所踐處也說文云躖踐處也王逸葢假借用之

鸛鳴于垤傳垤螘冢也將陰雨則穴處先知之矣鸛好水長鳴而喜也箋云鸛水鳥也將陰雨則鳴釋文鸛本又作雚

按說文云藋小爵也从萑吅聲詩曰藋鳴于垤是藋爲正字藋既从萑則不得加鳥傍矣文選張茂先情詩注引韓詩曰鸛水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鸛鳥見之長鳴而喜此與毛傳鄭箋亦合

破斧云又缺我錡傳鑿屬曰錡釋文錡字或作奇韓詩云木屬下章云又缺我銶傳木屬曰銶釋文銶韓詩云鑿屬也按錡銶二字說文金部無之惟木部梂字一曰鑿首卽詩又缺我銶之銶與毛傳合錡或當作奇韓詩與毛傳又不同管子海王云一軍必有一斤一鋸一釭一鑽一鑿一銶一軻然後成爲車盇銶與鑿同爲車輦任器故云鑿屬疏云鑿屬曰錡與才屬曰銶皆未見其文不審其狀也

常棣云鄂不韡韡傳鄂猶鄂鄂然言外發也韡韡光明也箋
云承華者曰鄂不當作拊拊鄂足也鄂足得華之光明則
韡韡然盛古聲不拊同釋文不毛如字鄭改作拊拊亦作
跗按說文云咢譁訟也从吅屰聲柎闌足也从木付聲韡
盛也从咢韋聲詩曰咢不韡韡咢今誤作萼文選長笛賦
云不古成節鄂李注鄂直也從邑者乃地名非此所施又
引字林鄂直言也謂節操蹇鄂而不怯懦也蓋古無諤字
直言之字即作咢故李注云直也從邑者乃地名毛詩借
江夏縣之鄂爲咢又借不爲柎柎爲闌足亦爲萼足今作
拊作跗並誤後儒解云不猶豈不也亦非
伐木云伐木許許傳許許柹貌箋云此言許者伐木許許之

人唐石經作滸滸屬去氵旁改作許許按說文云所伐木
聲也从斤戶聲詩曰伐木所所蓋許从午所从戶同聲通
用漢書疏廣傳云尙有幾所師古曰所許也急就篇云所
不侵注所所斫木聲也古有虞衡之官因主伐木遂以爲
姓呂氏審應覽云今舉大木者前呼輿謣後亦應之高注
輿謣或作邪謣淮南道應云今夫舉大木者前呼邪許後
亦應之此舉重勸力之歌也輿謣邪謣邪許聲同梁書曹
景宗傳云臘月宅中作野虖逐除南史作作邪呼逐除野
虖邪呼卽邪許今人舉挽重物羣作力辭聲如罕虎亦其
類歟

天保云禴祠烝嘗傳 春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝釋文禴

本又作礿按作礿者是也釋天云夏祭曰礿詩疏引孫炎曰礿新菜可汋說文云礿夏祭也从示勺聲王制云春曰礿鄭注引詩礿祀蒸嘗正作礿

采薇云彼爾維何維常之華傳爾華盛貌按說文云薾䔲盛从艸爾聲詩曰彼薾維何今詩假借爾字盖髮多爲䰯水滿爲濔䔲盛爲薾也

六月云白旆央央傳白旆繼旐者也釋文白茷本又作旆繼旐曰茷左傳云倩茷是也一曰旆與茷古今字殊疏釋天云繼旐曰旆故云白茷繼旐者也茷與旆古今字也據此知經本作白茷央央故陸孔皆云旆與茷古今字玉篇云茷符廢傅穢二切茷从从伐聲旆从从朮聲音近通用詩小學

攷辨白旆嵩作帛旆未及白茷故記之

如輊如軒傳輊摯也箋云從後視之如摯從前視之如軒按說文云𨎌氏也从車執聲淮南人閒云道者置之前而不𨎌錯之後而不軒是𨎌爲正字輊爲俗字攷工記云大車之轅摯鄭注摯輖也是借摯爲𨎌故毛鄭皆以訓𨎌既夕禮云軒輖中鄭注輖𨎌也輖乃𨎌之誤文選射雉賦引詩作轤注輊與轤同並俗

吉日云既伯既禱傳伯馬祖也重物愼微將用馬力必先爲之禱其祖禱禱獲也按釋文云既伯既禱馬祭也說文云禡師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮禡于所征之地禂禱牲馬祭也从示周聲詩曰既禡既禂

騶或从馬芻省聲春官肆師云祭表貉則爲位鄭注貉師
祭也貉讀爲十百之百于所立表之處爲師祭造軍法者
禱氣勢之倍增也又甸祝云表貉之祝號注杜子春讀貉
爲百爾所思之百書亦或爲禡貉兵祭也甸以講武治兵
故有兵祭元謂田者習兵之禮故亦禡祭禱氣勢之十百
而多獲甸祝又云禂牲禂馬注杜子春云禂禱也爲馬禱
無疾爲田禱多獲禽牲元謂禂讀如伏誅之誅今侏大字
也爲牲祭求肥充爲馬祭求肥健鱸之聞也貉讀爲禡又
讀爲百百卽伯也鄭君于甸祝注云禱氣勢之十百故易
爲百毛傳同爾雅訓馬祖亦以爲禡之假字孔疏以馬祖
謂之伯伯者長也失之矣禂禱同聲字故禂亦作𩙿杜子

春云爲田禱多獲禽節毛傳所云禱獲鄭君以上文禱祭已禱氣勢之十百而多獲不當此禂牲又爲禱多獲禽故讀如誅而訓大云爲牲祭求肥充爲馬祭求肥健與說文云禱牲馬祭合

斯干云似續妣祖傳似嗣也箋云似讀如巳午之巳已續妣祖者謂已成其宮廟也疏云箋以似續同義不須重文故似讀爲巳午之巳巳與午比辰故連言之直讀爲已不云字誤則古者似巳字同於穆不已師徒異讀是字同之驗也按說文云巳巳也四月陽气巳出陰气巳臧萬物見成文章故巳爲它象形㠯用也从反巳佀象㠯也从人㠯聲葢古時巳午之巳卽已往之已其訓爲用也之㠯或假象

也之佀爲之如李斯書嶧山刻石作詞𦃉㚇爲以而于佀
字又㚇爲似似又假爲嗣續之嗣故毛云嗣也鄭讀如巳
午之巳謂卽巳往之巳不作似并不作以也疏言於穆不
巳師徒異讀者周頌維天之命云於穆不巳傳孟仲子曰
大哉天命之無極而美周之盛也疏曰譜云子思論詩於
穆不巳仲子曰於穆不似此傳雖引仲子之言而文無不
似之義蓋取其所說而不從其讀故王肅述毛亦爲不巳
與鄭同也鏞謂中庸云純亦不巳子思偁詩固作不巳仲
子所云無極卽不巳之意蓋亦讀爲巳午之巳故云文無
不似之義但其本作不似猶斯干詩之借用似字耳疏云
異讀尚未明晰

如矢斯棘傳棘稜廉也箋云棘戟也如人挾弓矢戟其肘釋文棘韓詩作朸朸隅也旅卽反按說文云朸木之理也从木力聲韓詩隅也當作理也形近致誤考工輪人云以其圍之阞捎其藪鄭注阞三分之一也阮司農曰阞當依說文作朸木之理也今从自作阞字相假借理力一聲之轉此言順轂木中直理除去轂中心木而爲藪非言其圍也體謂韓詩如矢斯朸正美其成室用木度材之直猶云其直如矢也

如鳥斯革傳革翼也箋云如鳥夏暑希革張其翼時釋文革韓詩作勒云翅也按勒當作翱說文云翱翄也从羽革聲翄翼也从羽支聲瓾或从氏廣雅釋器云翱瓾翼也韓詩

作鞠爲正字毛詩作革爲假字鞠訓翄翄訓翼故毛傳云翼也廣雅鞠翄連釋實即一字詩小學攷以廣雅爲用韓詩蓋亦本說文也

載衣之裼傳裼褓也箋云褓夜衣也明當主于內事釋文裼他計反韓詩作禘音同褓音保齊人名小兒被曰褓按禘當作禘說文云禘緥也从衣啻聲詩曰載衣之禘與韓詩合今詩作裼假字也褓當作緥說文云緥小兒衣也从糸保聲詩疏云褓縛兒被也故箋以爲夜衣毛以裳爲下飾則褓不必主內事侯包云示之方也明緥制方令女子方正事人之義侯包之說亦韓詩也

載弄之瓦傳瓦紡塼也箋云紡塼習其一有所事也釋文塼

音專本又作甎按作專是也說文云專六寸簿也从寸叀聲一曰專紡專說本詩毛傳紡專疑作旊專攷工記云摶埴之工陶旊蕃瓦與專同爲土器已燒之總名故詩言瓦而傳以旊專釋之云旊專則織具之專可知矣

節南山云憂心如惔傳惔燔也箋憂心如火灼爛之矣釋文惔韓詩作炎字書作焱說文作㶴字才廉反小熱也按說文云㶴小爇也从火羊聲詩曰憂心如羙方言云羙明也郭音淫廣雅云羙爇也明也㶴本有二訓故廣雅兼采之羙从羊聲羊讀如飪故羙讀如淫今本說文㶴从千小爇作小熱引詩作憂心㶴㶴又于惔下加詩曰憂心如惔俱傳寫誤也一切經音義引字林云㶴小爇也又引字類云

炅小爇貌蓋炅卽炎之壞體後人借[illegible]字炎疊聲近也
釋文又引字書作焱者說文云焱火華也从三火文選東
都賦云焱焱炎炎揚光飛文注引說文舊音弋劒切益與
炎通也

天方薦瘥傳瘥病箋云天氣方今又重以疫病按釋詁云瘥
病也瘥當作暛說文云暛殘田也詩曰天方薦暛暛殘也
从田𡙁聲𤺄瘉也从疒𡙁聲暛爲病疫𤺄爲病瘉義別後
漢書嚴光傳云侯君房素癡今小瘥耳此瘥字本義左氏
昭十九年傳云札瘥天昏疏引賈逵曰小疫曰瘥此與毛
詩爾雅俱借瘥爲暛說文暛殘也當作疫也

正月云佌佌彼有屋蔌蔌方穀傳佌佌小也蔌蔌陋也按釋

訓云佌佌瑣瑣小也釋文引舍人云佌佌形容小貌郭注皆才器細陋按佌佌當作伵伵說文云伵小貌从人囟聲詩曰伵伵彼有屋釋文引書音徙䔧糸囟爲䋄人囟爲伵故郭注以䋄陋言之蔌蔌方穀漢書蔡邕傳引作速速方穀釋文方穀本或作方有穀非也

十月之交云豔妻煽方處傳豔妻褒氏美色曰豔煽熾也箋云厲王淫于色七子皆用后嬖寵方熾之時並處位言妻黨盛女謁行之盛也釋文煽說文作傓處一本作熾按釋言云煽熾也熾盛也郭注互相訓煽義見詩說文云傓熾盛也从人扇聲詩曰豔妻傓方處漢書谷永傳云閻妻驕扇日以不臧師古曰閻嬖寵之族也扇熾也魯詩小雅十

月之交篇曰閻妻扇方處言厲王無道內寵熾盛政化失理故致災異是偏爲本字煽爲假字㷔爲俗字疏云毛以豔妻爲褒姒鄭必爲刖人者中候曰剡者配姬以放賢剡豔古今字耳以剡對姬剡爲其姓以此知非褒姒也然則中候作剡卽魯詩之閻鄭云厲王妃蓋用魯詩也

曰予不戕禮則然矣箋云戕殘也言皇父旣不自知不是反云我不殘敗田業釋文戕王本作臧臧善也孫毓評以鄭爲改字按書梓材云戕敗人宥夏官疏引鄭注戕殘也與箋詩同王肅本作臧者臧从戕聲形近致異孫毓以鄭爲改字恐未必然易豐象傳云闚其戶闃其无人自藏也釋文藏衆家本作戕馬王肅云殘也鄭云傷也此豈鄭所改

乎

小旻云民雖靡膴箋云膴法也釋文膴火吳反大也徐云鄭音模法也又音武沈音無韓詩作靡腜猶無幾何疏云鄭訓膴音模爲法王肅讀爲幠喜吳反大也無大有人言少也國雖小民雖少猶有此六事未審毛意如何今同之鄭說按毛傳靡止言小故王肅以靡膴爲大釋詁云幠大也故讀爲幠鄭箋靡止爲無禮而以靡膴爲無法說文云𣞤豐也或說規模字模法也意葢以詩作𣞤而讀爲模民雖無法猶言民雖無良耳韓詩作腜者說文云腜婦始孕腜兆也廣雅云腜胎也故云猶無幾何鄭不從也

巧言云居河之麋傳水艸交謂之麋釋文麋本又作湄按釋

水云水艸交謂之湄詩疏引李巡曰水中有艸木交會曰湄郭注引詩曰居河之湄說文云湄从水艸交爲湄从水眉聲釋名云湄眉也臨水如臨眉目也秦風蒹葭云在水之湄傳湄水隒也秦風用湄爲正字小雅作麋同聲通用左氏僖二十八年傳云余賜女孟諸之麋寰宇記云虞城孟諸澤俗呼爲湄臺古眉字或作麋大戴禮主言云孔子愀然揚麋荀子非相云伊尹之狀面無須麋鐘鼎文眉壽作麋壽

巷伯云緝緝翩翩傳緝緝口舌聲翩翩往來貌按說文云咠聶語也从口从耳詩曰咠咠幡幡是咠爲正字引詩當云咠咠翩翩而誤舉下章幡幡也聶附耳私小語也从三耳

訓咠為聶語與傳訓口舌聲較切今本釋文及注疏本引
說文俱作聶語誤也
大東云跂彼織女傳跂隅也疏孫毓云織女三星跂然如隅
然則三星鼎足而成三角望之跂然故云隅貌按說文云
歧頃也从匕支聲詩曰歧彼織女頃頭不正也从匕从頁
據此當作歧史記天官書云婺女其北織女織女者天女
孫也此星有三凡三者勢頃邪而有隅故曰歧然如隅
鼓鐘云憂心且妯傳妯動也箋云妯之言悼也按釋詁云妯
動也釋文妯顧依詩勑留反郭盧篤反又徒歷反妯並當
作怞說文云怞朗也从心由聲詩曰憂心且怞方言云妯
擾也人不靜曰妯齊宋曰妯郭音迪亦當作怞王襃九懷

云汞予思兮柚柚說文䀠也當爲動也葢用爾雅方言訓
㥏亦動之意箋云妯之爲悼則讀若迪迪悼一聲之轉
信南山云畇畇原隰傳畇畇墾辟貌釋文畇又作眴按釋訓
云畇畇田也郭注言墾辟也地官均人云豐年則公旬用
三日焉鄭注旬均也讀如營營原隰之營易坤爲均今書
亦有作旬者葢古文旬作㚬鈞作銞今之徇字本袀字銞
字本㣺字內則云旬而見鄭注作均而見旬均本通用夏
小正云農率均田地官疏以營營爲均田之意當畇畇不
見說文疑詩作均均或作勻勻也
上天同雲雨雪雰雰傳雰雰雪貌豐年之冬必有積雪按初
學記引韓詩內傳云自上而下曰雨雪凡艸木雩多五出

雪㝵獨六出雪㝵曰霙雪霙曰同雲說文云氛祥气也从气分聲雰或从雨然則雰雰卽氛氛也韓詩雪㝵曰霙乃英之誤雪㝵正解詩之雰雰也釋名云氛粉也潤氣著艸木因寒凍凝色白若粉之形也是寒气亦名雰也